DRAMATISCHE & KLEURRIJKE HDR-LANDSCHAPPEN

Praktische A4-handleiding | Sony A7 II + Photomatix Pro 7.1

Doel: krachtige wolken, levendige kleuren en duidelijke structuren, zonder overdreven halo's. De genoemde schuifwaarden zijn startpunten: pas ze aan per foto.

1. Camera instellen

Instelling	Aanbevolen waarde
Opnamestand	A (diafragmavoorkeuze)
Bestand / ISO	RAW / ISO 100
Diafragma	f/8 (eventueel f/11)
Witbalans	Daglicht of vaste Kelvin-waarde
Scherpstellen	AF-S, daarna eventueel MF om focus vast te zetten
Bracketing	MENU > Camera-instellingen > Drive Mode > Cont. Bracket > 2.0 EV, 3 Image
SteadyShot	Uit bij gebruik van een stevig statief

Opname: compositie kiezen, scherpstellen, camera stilhouden en ontspanknop ingedrukt houden totdat alle 3 de belichtingen zijn gemaakt: -2 EV, 0 EV en +2 EV. Bij zeer groot contrast kun je 5 beelden met 2 EV tussenstappen gebruiken.

2. Samenvoegen in Photomatix Pro 7.1

1. Kies Load Bracketed Photos en selecteer de RAW-bestanden.

2. Vink Align source images aan en corrigeer chromatische aberratie.

3. Gebruik ruisonderdrukking vooral voor donkere bronfoto's.

4. Gebruik Deghosting alleen waar bladeren, water of andere objecten tussen de opnamen bewegen; houd de sterkte laag.

5. Laat de HDR samenvoegen en kies als methode Details Enhancer.

3. Details Enhancer: recept

Regelaar	Startwaarde	Effect / aandachtspunt
Strength	85	Sterke lokale details; lager bij halo's.
Tone Compression	+2,0	Meer detail tussen donkere en lichte delen.
Detail Contrast	+4,0	Extra structuur; kan foto donkerder maken.
Lighting Effects Mode	Aan	Duidelijk HDR-lichteffect.
Lighting Adjustments	Medium	Probeer Surreal als je meer effect wilt.
Smooth Highlights	10	Minder harde overgangen bij de horizon.
White Point	0,25%	Licht contrast behouden.
Black Point	0,10%	Diepere zwarttinten.
Micro-smoothing	3,0	Maakt lucht rustiger, minder ruis.

Let op: Photomatix kan per methode of voorinstelling andere bediening tonen. Is een waarde niet beschikbaar, laat die op de standaardstand en stel op het oog af.

4. Kleuren versterken

Color Settings	Startwaarde	Opmerking
Image Colors > Saturation	+3	Voor rijkere kleuren, niet fluorescerend.
Image Colors > Temperature	+1	Iets warmer voor zonsondergang; 0 bij stormlicht.
Blue > Saturation	+2	Alleen blauw versterken indien nodig.

5. Controle voor het afdrukken of bewaren

• Lucht: donkere wolken met zichtbare structuur. Witte randen rond bomen? Strength omlaag of Smooth Highlights omhoog.

• Voorgrond: details in gras en stenen, maar behoud ook enkele diepe schaduwen.

• Kleuren: groen moet geloofwaardig blijven; fel oranje mag niet kunstmatig rood worden.

• Opslaan: Next: Finish. Kies 16-bit TIFF voor verder bewerken of afdrukkwaliteit; JPEG voor snel delen. Bewaar het recept eventueel als eigen preset.

Naslag: Sony ILCE-7M2 Help Guide (Cont. Bracket); HDRsoft Photomatix Pro 7 User Manual (Details Enhancer en Color Settings).